

BEWERBUNGSBOGEN – AUSWAHLVERFAHREN

Gestaltungswettbewerb für ein Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin - 2010	Lfd. Nummer:
--	---------------------

Vor dem Ausfüllen des Bewerberbogens bitte die Erläuterungen lesen!

1. Angaben zum Bewerber	
A. Bewerber (federführendes Mitglied der Arbeitsgemeinschaft) <input type="checkbox"/> Künstler <input type="checkbox"/> Architekt <input type="checkbox"/> Landschaftsarchitekt (zutreffendes ankreuzen, bei juristischen Personen ist zusätzlich der bevollmächtigte Vertreter anzugeben)	
Name	
Anschrift (Straße, Nr., PLZ, Ort, Land)	
Tel / Fax	e-Mail:
ggf. Bundesland / Kammer-Nr.	seit:
ggf. Jahr der Bürogründung und Rechtsform:	
B. Bewerber (ggf. weiteres Mitglied der Arbeitsgemeinschaft) <input type="checkbox"/> Künstler <input type="checkbox"/> Architekt <input type="checkbox"/> Landschaftsarchitekt (zutreffendes ankreuzen) (bei juristischen Personen ist zusätzlich der bevollmächtigte Vertreter anzugeben)	
Name	
Anschrift (Straße, Nr., PLZ, Ort, Land)	
Tel / Fax	e-Mail:
ggf. Bundesland / Kammer-Nr.	seit:
ggf. Jahr der Bürogründung und Rechtsform:	
C. Bewerber (ggf. weiteres Mitglied der Arbeitsgemeinschaft) <input type="checkbox"/> Künstler <input type="checkbox"/> Architekt <input type="checkbox"/> Landschaftsarchitekt (zutreffendes ankreuzen) (bei juristischen Personen ist zusätzlich der bevollmächtigte Vertreter anzugeben)	
Name	
Anschrift (Straße, Nr., PLZ, Ort, Land)	
Tel / Fax	e-Mail:
ggf. Bundesland / Kammer-Nr.	seit:
ggf. Jahr der Bürogründung und Rechtsform:	

2. Mindestanforderungen / Ausschlusskriterien	Erfüllt/ liegt vor:	ja	nein
Bewerbungsdatum (Eingang):	termingerechte Vorlage:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teilnahmeberechtigung laut Bekanntmachung:		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teilnahmehindernis liegt nicht vor		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bewerbungsbogen vollständig ausgefüllt und rechtsverbindlich unterschrieben		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

grau hinterlegte Felder bitte freilassen

BEWERBUNGSBOGEN – AUSWAHLVERFAHREN

**Gestaltungswettbewerb für ein
Freiheits- und Einheitsdenkmal in
Berlin - 2010**

Lfd. Nummer:

3. Auswahlkriterien		grau hinterlegte Felder bitte freilassen
(Angaben zu den Werken, die jeweils auf einer losen DIN A3-Seite Querformat darzustellen sind)		
Werk 1	Bezeichnung:	
	Verfasser	
	Ort und Anschrift	
	Jahr der Fertigstellung	
	Realisierungskosten	
	Auftraggeber	
	Material, Größe, weitere Angaben	
	Vergleichbarkeit (siehe Erläuterungen)	
Werk 2	Bezeichnung:	
	Verfasser	
	Ort und Anschrift	
	Jahr der Fertigstellung	
	Realisierungskosten	
	Auftraggeber	
	Material, Größe, weitere Angaben	
	Vergleichbarkeit (siehe Erläuterungen)	
Werk 3	Bezeichnung:	
	Verfasser	
	Ort und Anschrift	
	Jahr der Fertigstellung	
	Realisierungskosten	
	Auftraggeber	
	Material, Größe, weitere Angaben	
	Vergleichbarkeit (siehe Erläuterungen)	
Werk 4	Bezeichnung:	
	Verfasser	
	Ort und Anschrift	
	Jahr der Fertigstellung	
	Realisierungskosten	
	Auftraggeber	
	Material, Größe, weitere Angaben	
	Vergleichbarkeit (siehe Erläuterungen)	

BEWERBUNGSBOGEN – AUSWAHLVERFAHREN

Gestaltungswettbewerb für ein Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin - 2010	Lfd. Nummer:
--	---------------------

Erläuterungen (in Ergänzung zum Bekanntmachungstext) :

- zu 1.** Bei Arbeitsgemeinschaften muss jedes Mitglied teilnahmeberechtigt sein. Jedes Mitglied muss benannt werden in einem separaten Feld. Sollte eine Arbeitsgemeinschaft aus mehr als drei Mitgliedern bestehen, bitte entsprechend zusätzliche Blätter beifügen. Jedes Mitglied der Arbeitsgemeinschaft muss unterschreiben. Das unter A. genannte Mitglied wird als federführendes Mitglied von den anderen Mitgliedern anerkannt.
- zu 2.** **Rechtzeitigkeit des Eingangs:** Es zählt der rechtzeitige Eingang im BBR, bzw. bei persönlicher Abgabe die ausgestellte Empfangsquittung (**nicht der Poststempel!**).
Teilnahmeberechtigung: Künstler weisen ihre Teilnahmeberechtigung durch Vorlegen der Vita und des Ausstellungsverzeichnisses, ggf. in Auszügen auf je max. 2 Seiten DIN A4 (insgesamt max. 4 DIN A4 Seiten) nach. Architekten und Landschaftsarchitekten mit Sitz in Deutschland weisen ihre Mitgliedschaft in der Kammer z.B. durch vorlegen einer Kopie der Eintragungsurkunde nach. Bitte keine Originaldokumente beilegen, die Unterlagen werden nicht zurückgesandt.
- zu 3.** Es sind ausschließlich unter eigenem Namen gefertigte Werke einzureichen. Der Verfasser ist jeweils zu nennen. Unter „Werk“ werden Kunstwerke, aber auch architektonische bzw. landschaftsarchitektonische Projekte verstanden. Die zu bewertenden Werke 1-4 sind auf je einer Seite im Format DIN A3 zu präsentieren. Es dürfen insgesamt nicht mehr als diese 4 Referenzprojekte eingereicht werden, auch nicht bei Arbeitsgemeinschaften. Die Bewerbungen werden vom Auswahlgremium anhand der eingereichten Unterlagen hinsichtlich ihrer künstlerischen Qualität, in Verbindung mit Erfahrung in der Planung und Gestaltung vergleichbarer Kunstwerke, bewertet. Um eine optimale Beurteilung durch das Auswahlgremium zu ermöglichen, sollen mindestens zwei der eingereichten Werke mit der Wettbewerbsaufgabe vergleichbar und realisiert sein.
Vergleichbarkeit: Mit „vergleichbar“ ist gemeint, dass die Kunstwerke bzw. Bauwerke einer der folgenden Kategorien eindeutig zugeordnet werden können: Kunst im öffentlichen Raum, Mahnmale, Gedenkstätten, öffentliche Plätze, Umgang mit denkmalgeschützter Substanz, Bauten im kulturellen Bereich. Bitte geben Sie – falls zutreffend – eine dieser Kategorien auf dem Bewerberbogen S. 2 in den Feldern „Vergleichbarkeit“ an. Die Zuordnung zu einer dieser Kategorien muss in der bildlichen Darstellung nachvollziehbar sein. Hinsichtlich der Vergleichbarkeit werden max. 2 der eingereichten Referenzen bewertet.
Erfahrung: Die Erfahrung des Bewerbers / der Arbeitsgemeinschaft wird danach beurteilt, ob eines oder max. zwei der vergleichbaren Werke realisiert worden ist. Es ist daher eindeutig darzustellen, ob und in welcher Form das Werk realisiert wurde, z.B. durch entsprechende Fotos.
- zu 4.** **Rechtsverbindliche Unterschrift:** Der Nachweis der Unterschriftsbefugnis ist vom Bewerber, im Falle der Bietergemeinschaft bzw. Arbeitsgemeinschaft von jedem Mitglied zu erbringen (durch Vorlage eines Handelsregisterauszuges, bzw. Partnerschaftsregisterauszuges; soweit eine solche Eintragung nicht vorhanden ist, ist dem Bewerbungsbogen eine Vollmacht beizufügen, in der alle Partner den Unterzeichnenden bevollmächtigen.)

4. Rechtsverbindliche Unterschrift

Rechtsverbindliche Unterschrift aller Teilnehmer (jedes Mitglied der Arbeitsgemeinschaft).
 Fehlende Unterschriften auf dem Bewerbungsbogen führen zwingend zum Ausschluss der Bewerbung.

Ich bestätige die Richtigkeit der oben gemachten Angaben. Des Weiteren bestätige ich, dass ich die vorstehenden Ausführungen zur Kenntnis genommen habe und im Falle der Auswahl am Gestaltungswettbewerb für ein Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin (2010) teilnehmen werde.	
Teilnehmer A (federführend) (Blockschrift), Ort und Datum	Rechtsverbindliche Unterschrift
Teilnehmer B (ggf. weiterer Teilnehmer) (Blockschrift), Ort und Datum	Rechtsverbindliche Unterschrift
Teilnehmer C (ggf. weiterer Teilnehmer) (Blockschrift), Ort und Datum	Rechtsverbindliche Unterschrift